

## Buenas prácticas de la reportería con enfoque de derechos humanos

Estas son 15 claves y buenas prácticas para mantener altos estándares en la cobertura y la investigación en materia de derechos humanos:

- 1. Comprensión profunda:** familiarízate con los principios fundamentales de los derechos humanos y la legislación nacional e internacional relevante para que puedas contextualizar adecuadamente tus reportajes.
- 2. Foco:** esfuérzate por delimitar el alcance y define un abordaje específico en problemas particulares o grupos determinados con los que desees trabajar un proyecto de investigación o una cobertura de derechos humanos.
- 3. Sensibilidad y empatía:** trata a las víctimas y afectados con respeto, empatía y profesionalismo. Considera el impacto emocional que pueden tener tus preguntas y reportajes en ellos. La persona entrevistada debe sentirse escuchada, respetada y cómoda.
- 4. No revictimización:** evita el abordaje y las narrativas que expongan a las personas a más dolor o a situaciones que representen riesgos para ellas y para sus círculos familiares o de trabajo. Evita la explotación de nuevas experiencias traumáticas para las víctimas. No publiques detalles innecesarios que puedan causar daño adicional.
- 5. Profesionalismo:** en el proceso de reportería omite tus valoraciones personales o juicios individuales con respecto a los problemas que estás reportando.
- 6. Distancia y respeto:** en las entrevistas recuerda mantener respeto y distancia al abordar a los distintos actores involucrados en violaciones de derechos humanos, incluyendo funcionarios públicos o presuntos responsables.
- 7. Veracidad y precisión:** verifica cuidadosamente todas las fuentes y datos antes de publicar cualquier información. Mantén altos estándares de veracidad y precisión en tu trabajo periodístico.
- 8. Protección de fuentes:** garantiza la confidencialidad y protección de tus fuentes. Siempre obtén su consentimiento para su inclusión en tus reportajes y respeta su deseo de permanecer en confidencialidad si así lo solicitan.

- 9. Enfoque en estándares internacionales:** ofrece a la audiencia contenido y enfoques basados en evidencias y en aportes de estándares internacionales de derechos humanos. Proporciona recursos adicionales para que puedan profundizar en el tema.
- 10. Profundidad en el contexto:** realiza un proceso de reportería a profundidad para conocer y explicar a la audiencia el contexto y las comunidades en las que han ocurrido las violaciones de derechos humanos que se abordan en la cobertura o proyecto de investigación.
- 11. Equidad y diversidad:** asegúrate de consultar la mayor cantidad y variedad de fuentes. Es recomendable incluir voces diversas y representativas de diferentes grupos afectados, actores involucrados y especialistas que manejen a profundidad asuntos de violaciones de derechos humanos. No amplifiques estereotipos ni sesgos en tus reportajes.
- 12. Conflicto de intereses:** evita conflictos de intereses que puedan comprometer tu objetividad y credibilidad en la cobertura o en las investigaciones de derechos humanos. No busques beneficios personales.
- 13. Transparencia en el proceso:** explica claramente tu rol como periodista y los objetivos de tu reportaje a las personas que entrevistas y en el contenido a publicar para determinar el alcance y las expectativas del trabajo.
- 14. Consentimiento informado:** solicita autorización para tomar fotografías, grabar y/o publicar testimonios. Utiliza imágenes y testimonios respetuosos y representativos.
- 15. Criterios éticos:** maneja la cobertura o la investigación con criterios profesionales. Recuerda que el periodista no es el protagonista de la historia. El periodista no es un actor de las organizaciones sociales ni del Estado. La voz la tienen las víctimas, los testigos y los denunciantes.

## Trabajos referentes

<https://www.lavidadenos.com/fosas-del-silencio/>

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-65034015>

<https://crisisperiodicosenvenezuela.prodavinci.com/>

<https://hijosmigrantes.com/>

<https://tierraderesistentes.com/es/>

<https://ipysvenezuela.org/huerfanosdelasalud/>

[Voces del desamparo](#)

<https://hijosdelamina.prodavinci.com/>

<https://entrieriosmuseo.co/>