



Academia
PRODAVINCI



Guía para el docente

Las Fuerzas Armadas, su concepción y desarrollo a lo largo del siglo XX

Por **José Alberto Olivar** / Adaptado por **Jesús Piñero**

Resumen del capítulo

Las Fuerzas Armadas de Venezuela son hijas del siglo XX. Su creación, diseño y modernización fueron parte de los objetivos del Estado nacional durante la primera mitad de esa centuria, sin importar las aparentes contradicciones de los gobiernos de turno. José Alberto Olivar presenta un trabajo documentado sobre la institución armada, que, más allá de atender a sus tentaciones como árbitro del poder político, busca señalar el desarrollo y ampliación curricular de sus distintos componentes.

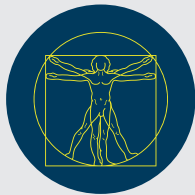
Antes de empezar la clase

Introducir una discusión previa sobre la lectura asignada utilizando:

- Los temas abordados: la creación del Ejército Nacional durante los gobiernos de Cipriano Castro y Juan Vicente Gómez para exterminar el caudillismo.
- El uso del bolivarianismo como ideología de la organización militar, desde 1939 heredera de las glorias del Ejército Libertador fundador de la patria.

PRODAVINCI





Academia
PRODAVINCI



Guía para el docente

- La visión de que el desarrollo del país debía recaer en manos de las Fuerzas Armadas como árbitro del poder, ideario imperante en los años cincuenta.

Sugerencias para desarrollar la clase

- Señalar el rango constitucional dado por las constituciones democráticas a las Fuerzas Armadas de Venezuela: apolítica, obediente y no deliberante.
- Diferenciar los cuatro componentes de las Fuerzas Armadas de Venezuela y sus respectivas funciones: Ejército, Aviación, Marina y Guardia Nacional.
- Reflexionar sobre el desarrollo y modernización alcanzado por las Fuerzas Armadas durante la democracia, frente a los gobiernos de signo militarista.

Para reforzar el contenido de la clase

- *La cultura electoral del venezolano, por Diego Bautista Urbaneja.*
- *Partidos políticos modernos: surgimiento, auge y declinación en la Venezuela del siglo XX, por Guillermo Tell Aveledo Coll.*
- *La transmisión del poder: la construcción de la democracia en Venezuela a través de sus juras, por Carole Leal Curiel.*
- *Concepción y desarrollo del Estado moderno venezolano a lo largo del siglo XX, por Andrés Stambouli.*
- *Venezuela y el discurso de la modernidad en el siglo XX, por Edgardo Mondolfi Gudat.*